

STREETART FÖR BIN

KREATIV WORKSHOP FÖR BARN OCH UNGA

BYGG BIHOTELL OCH SKAPA
GATUKONST FÖR BIN GENOM ATT
EXPERIMENTERA MED
SPÄNNANDE STREETARTEKNIKER
OCH DISKUTERA BIOLOGISK
MÅNGFALD.

Med bröderna
Jack & Elliot Wallentin



// DET ÄR KUL ATT
GÖRA SAKER SOM ÄR
BÅDE COOLA OCH
FINA ATT TITTA PÅ.
OCH SAMTIDIGT BRA
FÖR NATUREN. //

ALMA, 9 år.



*På holkarna kombineras motiv i olika
streetartstilar med positiva budskap om
biologisk mångfald.*



*Biholkarna monteras ihop med hjälp av enkla
verktyg, skruvar och lim. Montering och
svårighetsgraden i monteringen kan anpassas
efter barnens ålder och passar både yngre
barn och lite äldre ungdomar.*

KREATIV KLIMATWORKSHOP STREETART FÖR BIN

Streetart för bin är en kreativ workshop
för barn och unga där vi skapar
gatukonst för såväl människor som bin i
form av uttrycksfullt utsmyckade biholkar.

Vi diskuterar också begreppet biologisk
mångfald och målar tillsammans stora
streetartkonstverk med olika budskap
inom temat.

Under workshopen får deltagarna prova
på olika klassiska gatukonsttekniker som
stenciler, mallar och streetartpennor.

// VI PRATADE OM BIN OCH
INSEKTER OCH OM PLANETEN
JORDEN OCH NATUREN. SEN
MÅLADE VI STORA BILDER MED
STARKA FÄRGPENNOR OCH
KLIPPT IHOP BILDER FRÅN
GAMLA SERIETIDNINGAR OCH
BYGGDE IHOP HUS TILL BINA.
DET VAR VÄLDIGT KUL. //

THEO, 7 ÅR.

*De konstnärliga motiven på
holkarna hjälper bina att
orientera sig och gör att de
lättare hittar tillbaka till det
hål där de byggt sitt bo.*

Tillsammans med barnen arbetar vi
också med återanvänt material i form av
gamla tidningar, affischer och återbrukat
trä. Med slumpen som medskapare
blandar vi olika konstnärliga stilar med
oväntade och fascinerande resultat.

De deltagande utmanas också att prova
nya konstnärliga arbetsmetoder och
överaskas ofta av sin egen kreativa
förmåga och konstnärliga potential.

Biholkarna som tas fram kan hängas
på träd eller väggar eller placeras på
balkonger eller i rabatter med hjälp av
monteringsstavar.





Barnen provar många olika klassiska gatukonsttekniker. Bland annat att teckna olika motiv på stencilpapper för att sedan klippa ut och duplicera dem med de särskilda pennor som används inom konstgenren.

Tack vare de särskilda metoderna där vi arbetar med projektorer, stenciler och pennor som squeezers och markers med lättflytande akryl, skapar de deltagande barnen bilder som ofta överaskar dem själva vad det gäller kvalitet och uttryck.

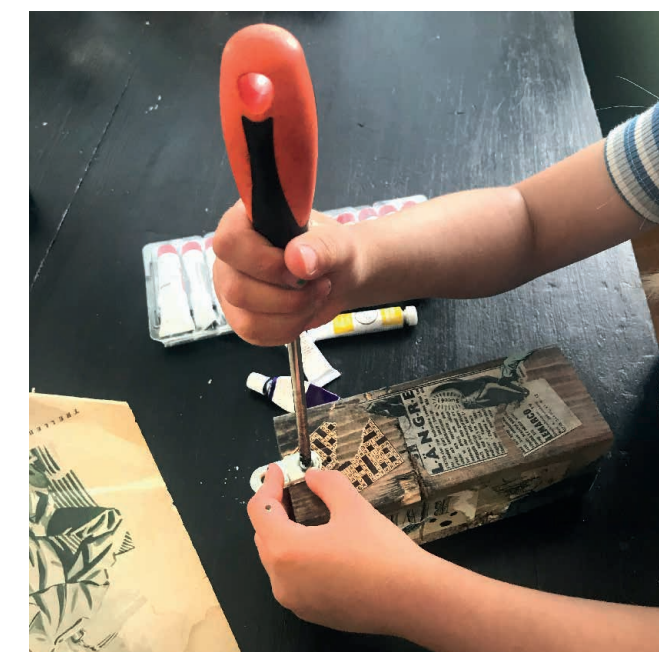
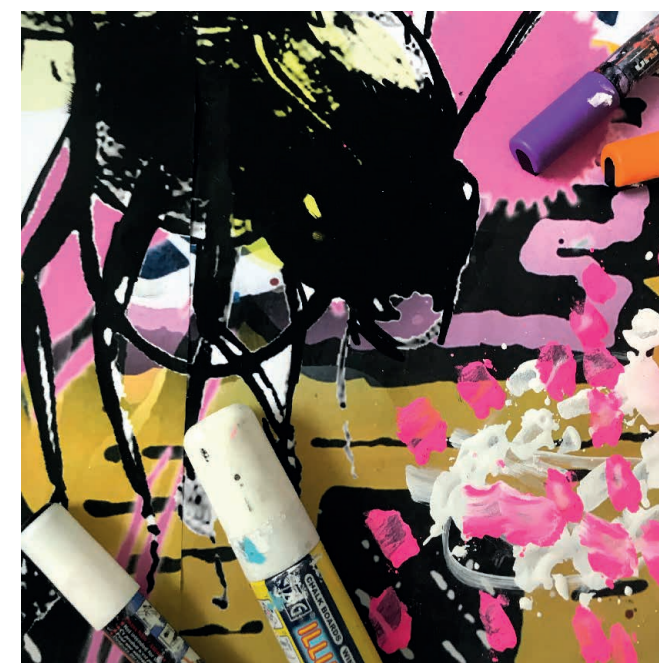
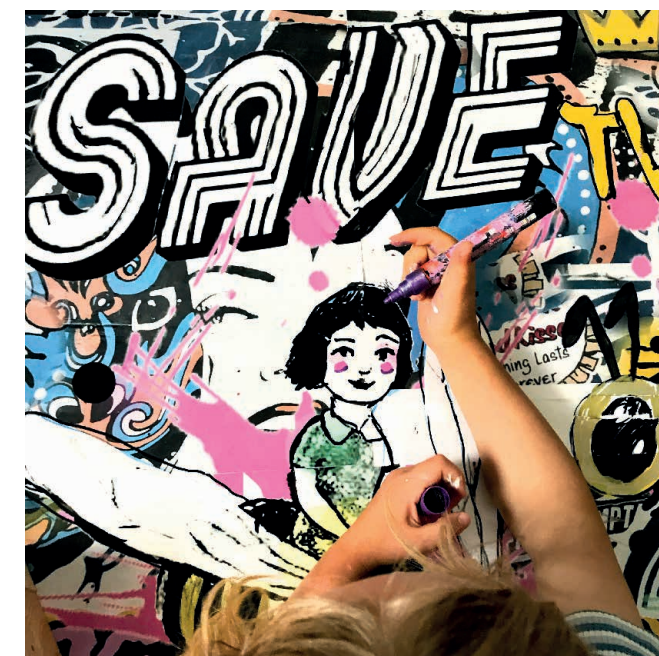
Vi arbetar också med att måla tillsammans i grupp och tar då fram stora med verk med budskap inom ämnen som miljöhänsyn och biologisk mångfald.

"WORKSHOPEN LYCKADES FÅNGA INTRESSET HOS BÅDE DE YNGRE BARNEN OCH DE ÄLDRE TONÅRINGAR SOM DELTOG.

DE YNGRE BARNEN FASCINERADES AV ATT ARBETA MED TEKNIKER OCH PENNOR SOM DE TIDIGARE BARA SETT I STREETARTVIDEOS PÅ NÄTET.

DE ÄLDRE GICK IGÅNG BÅDE PÅ ATT DISKUTERA ÄMNET OCH ATT UTTRYCKA SIG MED HJÄLP AV DE KONSTNÄRLIGA STILAR SOM FINNS INOM STREETART."

- Hanna Stål, barnbibliotekarie.





SÅ HÄR GÅR DET TILL

.....

Vi kommer till er vid avtalat tillfälle och har med oss allt material som behövs. Vi arbetar gärna i en lokal med bord anpassade för lättare kreativ verksamhet och det är bra om vi får tillgång till en projektor eller en stor bildskärm.

En workshop tar två timmar att genomföra och passar barngrupper på upp till 25 deltagare, men även mindre grupper fungerar bra. Det är ett stort plus om pedagoger, lärare och/eller föräldrar också medverkar, särskilt om vi jobbar med barn i yngre åldrar.

En workshop kostar 8 000 kr plus resekostnader med tåg, buss eller

annan kollektivtrafik. Då kommer en av oss och tar allt med material som behövs.

Vid bokning av två workshops efter varandra deltar två pedagoger under workshoparna.

Om ni bokar två workshops efter varandra, till exempel en "Streetart för bin" och en "Bygg din egen robot" (se separat folder) eller två likadana efter varandra, så kommer vi båda två och deltar som pedagoger i båda workshoparna. Det finns alltså en tydlig fördel med att boka två workshops efter varandra. Anledningen till det är att en större bokning gör bådass medverkan ekonomiskt genomförbar.



"DET VAR KUL ATT SKAPA KONST TILLSAMMANS. VI MÅLADE MED PROJEKTOR OCH GJORDE EN JÄTTESTOR TAVLA DÄR VI KLIPPTE IHOP OLIKA BILDER OCH BUDSKAP SOM OLIKA PERSONER GJORT. DET BLEV KAOSIGT OCH OVÄNTAT, MEN OCKSÅ VÄLDIGT SNYGGT. "

- ROBIN, 15 ÅR.





PRISLISTA WORKSHOPS

.....

Streetart för bin 8 000 kr

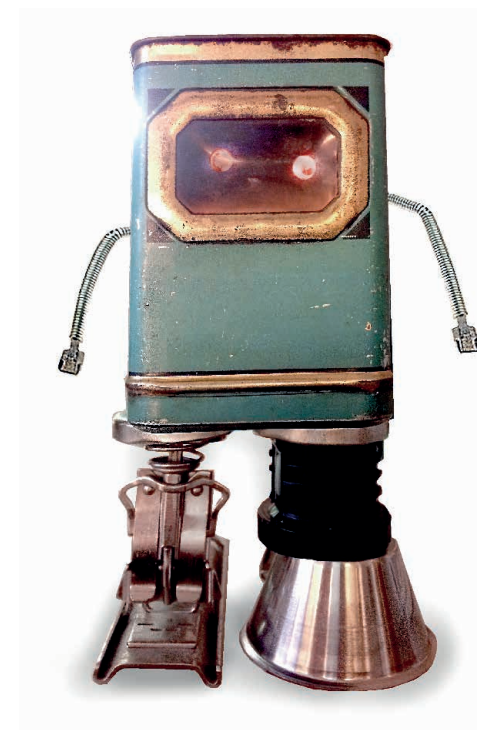
Bygg din egen robot 8 000 kr

Bonus vid bokning av två workshops efter varandra:

Vid bokning av två workshops efter varandra (två likadana eller en av varje) deltar vi båda två i båda workshoparna. Vid bokning av en workshop deltar endast en av oss.

.....

Resekostnader med buss, tåg eller annan kollektivtrafik tillkommer. Vi försöker hålla ned priset på resorna och samtidigt resa så klimatvänligt som möjligt.



OM OSS

.....

Efter att ha studerat bland annat bildpedagogik på Konstfack, grafisk formgivning och illustration på Nyckelviksskolan och konstvetenskap på Stockholms universitet – bestämde vi oss för att börja göra konst, design och böcker tillsammans. Just nu skapar vi ny konst i form av målningar och skulpturer och arbetar också med en uppföljare till faktaboken "Fantastiska djur i Amazonas regnskog". Vid sidan av det genomför vi olika konstpedagogiska projekt för barn och unga. Jack och Elliot är författarnamn vi använder då vi skriver böcker, illustrerar och gör workshops. Till vardags går vi under namnen Erik och Jakob Wintzell.

KONTAKT

.....

Webbsida: jackandelliotwallentin.com

E-post: Info@jackandelliotwallentin.com

Tel: 073 - 616 36 86, 073 - 77 86 717